



## Green Line Oberstufe Bayern Ausgabe 2015

**ISBN 978-3-12-530401-7**

*Green Line Oberstufe Bayern Ausgabe 2015* ist ein Doppeljahrgangsband für die Klassen 11 und 12, der die Lernenden in Bayern zum Abitur führt. Mit *Green Line Oberstufe Bayern Ausgabe 2015* erreichen die Schülerinnen und Schüler die Kompetenzstufe B2+ im Bereich der kommunikativen Fertigkeiten sowie die Stufe C1 im Bereich des Leseverstehens. Grundlage und Leitlinie für die Erarbeitung war - wie schon beim Vorgänger-Lehrwerk - der aktuelle bayerische Lehrplan für das G8.

*Green Line Oberstufe Bayern Ausgabe 2015* dokumentiert bereits in der Titelwahl die kontinuierliche Entwicklung des gesamten gymnasialen Lehrwerksangebots für Bayern. Diese gilt selbstverständlich auch für die inhaltliche, didaktische und methodische Ausrichtung von *Green Line Oberstufe Bayern Ausgabe 2015*.

### I. Konzeption

*Green Line Oberstufe Bayern Ausgabe 2015* nimmt die Vorgaben der Bildungsstandards für die Allgemeine Hochschulreife auf (Beschluss der Kultusministerkonferenz vom 18. 10. 2012) und setzt sie im Rahmen des gegebenen Bayerischen Lehrplans und der bayerischen Prüfungserfordernisse um.

Es bietet

- ein aktuelles Angebot an Texten und Aufgaben für die Entwicklung der Interkulturellen Kompetenz (Orientierungswissen, Einstellungen, Haltungen, Bewusstheit, Handeln)
- eine große Vielzahl und Anzahl von Aufgaben zur Schulung der funktionalen Kompetenzen, insbesondere hinsichtlich Mediation, Hör- und Hörsehverstehen und Sprechfertigkeit.

- die umfassende Erarbeitung der Kompetenzen auch in geschlossenen bzw. halboffenen (isolierten, standardisierten) Lern- und Prüfungsformaten.
- ein großes Angebot an Übungen zur Sprachreflexion und Sprachbewusstheit, die auch Aufgaben zur Evaluierung der Sprachlernkompetenz der Schüler einschließen.
- eine ausgewiesene Kompetenzorientierung durch ein neues *Core-skill*-Konzept und das Konzept der *Topic task* (komplexe Lernaufgabe in Vorbereitung auf relevante Realsituationen in Studium und Beruf)
- moderne digitale Komponenten zur Optimierung des Unterrichtsangebots und der Unterrichtsplanung (z.B. der Digitale Unterrichtsassistent)
- ein behutsames Angebot zur individuellen Förderung, das einerseits unterstützt, andererseits auch besondere Leistungen ermöglicht.

## A. Übergreifende konzeptionelle Schwerpunkte

### 1. Aufbau

*Green Line Oberstufe Bayern Ausgabe 2015* bietet die vom bayerischen Lehrplan definierten Lernbereiche in 16 thematisch orientierten Modulen unterschiedlicher Länge an. Hinzu kommen ein gesonderter Teil zum Thema *Intercultural communication*, ein Abschnitt *Challenge and support* (Fördern und Fordern), ein umfassender *Skills*-Teil sowie ein *Glossary of literary terms*.

Die Reihenfolge der Module im Buch stellt einen Vorschlag dar, sie kann aber auch frei gewählt und den Erfordernissen z. B. eines schulinternen Curriculums oder individueller Zuordnungen (siehe S. 11) angepasst werden. Verweise aus den Topics auf *Challenge and support* (Fördern und Fordern) sowie den *Skills*-Teil sorgen für eine Verzahnung der Teile, *Intercultural communication* kann nach Bedarf hinzugeschaltet werden.

### 2. Die Topics

*Green Line Oberstufe Bayern Ausgabe 2015* bietet Kurz- und Langtopics an.

Die Gliederung der **Langtopics** gibt die aktuelle Ausrichtung an kompetenz- und interkulturell ausgerichtetem Lernen in vollem Umfang wieder.

Nach der Intro-Doppelseite bietet ein erweitertes *Spot on facts* eine elementare Orientierung über das Thema und seine Problematik. *Spot on facts* liefert Orientierungswissen und gestattet eine verbesserte Einordnung der Texte in das Gesamtthema. Unterstützt wird dieses Konzept durch die *Fact files*, die weiteres Orientierungswissen in kleineren Portionen zur Verfügung stellen.

Der *Core-skill-workshop* erarbeitet jeweils eine funktionale kommunikative Kompetenz bzw. einen zentralen Lernbereich pro *Topic*. Der *Core-skill* wird in der *Topic task* am Ende des *Topic* aufgegriffen. Die Tatsache der Existenz eines *Core-skill*s in einer *Topic* bedeutet nicht, dass andere Kompetenzen und Lernbereiche nicht präsent sind - sie werden vielmehr auf gleichbleibendem Niveau über alle *Topics* hinweg weiter geübt. Zudem bietet der *Skills*-Anhang jederzeit Zugriff auf Erklärungen und sprachliche Hilfen zu allen relevanten *Skills*.

Nach dem Textteil folgt *Spot on language* mit Übungen zu sprachlichen Funktionen, Wortschatzangeboten und einer in der Regel ganzseitigen Mediationsaufgabe. *Spot on language* bietet auch die Möglichkeit zur Wiederholung und Erweiterung z. B. von Grammatik, Sprachreflexion, und Register. *Spot on vocabulary* wiederholt das Kernvokabular des *Topics* in kontextbezogenen und auf erfolgreiche Textproduktion ausgerichteten Aufgaben.

Die **Kurztopics** sind überwiegend thematisch orientiert und eignen sich zur zeitökonomischen Erarbeitung einzelner Themenaspekte. Sie enthalten eine Intro-Seite, Textmaterial und *Spot on facts*.

Die *Spot on ...* Seiten aller *Topics* eignen sich auch zum konzentrierten, zusammenfassenden Nachlernen kurz vor dem Abiturtermin.

Die *Topics* enthalten insgesamt eine Vielzahl von authentischen Texten in den verschiedenen Textsorten. Dazu gehören auch literarische Texte wie Gedichte, Auszüge aus Romanen, Dramen, *screenplays*, *short stories*. Die Lernenden erhalten somit ein umfassendes Angebot an Textsorten, das – mit Ausnahme der

literarischen Ganzschriften – sämtlichen Notwendigkeiten der Klassen 11 und 12 gerecht wird. Darüber hinaus bieten das *Topics* in der Randspalte zusätzliche Kurzinformationen zu den Autoren, zu wichtigen Begriffen und Institutionen.

Der Schwierigkeitsgrad der Texte steigt im Verlauf des *Topics* vom Einfachen zum Schwierigen an.

Die Aufgaben in allen *Topics* sind kompetenzorientiert. Neben den Operatoren enthalten sie bereits in der Überschrift einen Hinweis zum Kompetenz- und Anforderungsbereich. In einem breiten Aufgabenspektrum erhalten die Schüler Gelegenheit, in den verschiedenen Lern- und Anforderungsbereichen zu üben. Dieses Spektrum umfasst grundsätzlich die Anforderungsbereiche *Comprehension*, *Analysis* und *Evaluation*, wird aber aus Gründen der Variation in vielen unterschiedlichen Übungsformen realisiert. Vom Spracherwerb über die Analyse unterschiedlicher bis hin zur Erarbeitung der jeweiligen Form-Inhalt-Beziehungen werden alle oberstufenrelevanten Bereiche geübt, einschließlich der Recherche- und Präsentationsaufgaben und der eigenen Textproduktion.

Selbstverständlich finden sich in der vielfältigen Übungstypologie für verschiedene Sozialformen und Unterrichtsphasen geeignete Übungen sowie zahlreiche Möglichkeiten für fächerverbindende und -übergreifende Ansätze und längerfristige Projekte.

Das Materialangebot wird durch *Green Line codes* unterstützt, die auf Lehrwerk *Online* führen und weiteres Material zur Verfügung stellen. Der Umgang mit den Codes entspricht in Form und Inhalt in vollem Umfang der Selbstverpflichtung für Bayern. Jedes der 16 *Topics* erhält **einen** separaten *Online code*, somit liegt die Gesamtzahl weit unterhalb der bayerischen Vorgaben.

### **3. Challenge and Support (Anhang Fördern und Fordern)**

Pro Langtopic bietet *Green Line Oberstufe Bayern Ausgabe 2015* ca. 6 -8 Ausgangspunkte für eine zusätzliche Vertiefung des Stoffes, die in einem Anhang von *Challenge and support* stattfindet, nach dem Topicteil des Buches. Diese Vertiefung erfolgt in etwa gleichgewichtig im Rahmen von unterstützenden (Kennzeichnung durch leeres Dreieck) und anspruchsvolleren Aufgaben (Kennzeichnung durch volles Dreieck). Jede Aufgabe enthält einen Vorschlag für den optimalen Einsatzzeitpunkt. Die Aufgaben sind so angelegt, dass sie über alle *Topics* hinweg nochmals alle funktionalen Kompetenzen und wichtigen Lernbereiche ansprechen. Dabei bleibt Lernzielgleichheit für alle Lernenden erhalten; alle im Lehrplan geforderten Kompetenzen werden erreicht.

### **4. Interkulturelle Kommunikation**

Auf acht Doppelseiten bietet *Intercultural communication* Gelegenheit zur Optimierung von Verhaltensweisen bei interkulturellen Begegnungssituationen. Die Themenauswahl geht besonders von deutschen Einstellungen aus. Neben Input und Bewusstmachung enthält jede Doppelseite eine starke Übungskomponente und viel Hörverstehensmaterial. *Intercultural communication* schult darüber hinaus die mündliche Ausdrucksfähigkeit und die Registersicherheit. Neben der Erarbeitung des Orientierungswissens in *Spot on facts* und den Texten sowie der Erarbeitung von Haltungen, Perspektiven und Bewusstheit in zahlreichen Aufgaben des Topicteils stellt der Anhang *Intercultural communication* eine weitere wichtige Komponente für die Entwicklung der interkulturellen Kompetenz dar.

## 5. Die *Skills section*

Hier erfolgt eine Darstellung der wichtigen *Skills*. Dieser Teil dient zum Nachschlagen, kann aber auch bei der Bearbeitung der jeweiligen Aufgaben zu Rate gezogen werden. Entsprechende Verweise im Modulteil dienen der Integration der *Skills section*. Dieser Teil ist untergliedert in *Word skills*, *Text skills*, *Writing skills*, *Listening skills*, *Speaking skills* und *Special skills* (einschließlich *Mediation* und Hör-/Sehverstehen).

Die *Skills section* enthält zahlreiche Wortschatzhilfen, die die Schüler bei der Anwendung des Fach- und Registerwortschatzes unterstützen.

## 6. *Glossary of literary terms*

Dieser Anhang enthält die wichtigsten literarischen Fachbegriffe zum Nachschlagen. Er soll bei der Erarbeitung und Überprüfung der literaturbezogenen Aufgaben und bei Aufgaben zu den Form-Inhalt-Beziehungen verwendet werden.

## 7. Wortschatzarbeit

Von besonderer Bedeutung ist nach wie vor die Wortschatzarbeit. *Green Line Oberstufe Bayern Ausgabe 2015* stellt mit den *Vocabulary sheets* auf der beiliegenden Dokumenten-CD eine komfortable Möglichkeit zum weiteren Ausbau und zur Wiederholung des Wortschatzes bereit. Die *Vocabulary sheets* enthalten das Lernvokabular auf Textebene. Die *Spot on vocabulary*-Seiten des Topicteils führen das Lernvokabular des *Topic* zusammen und erhöhen dadurch den Stellenwert der Wortschatzarbeit weiter. Das thematische Lernvokabular zu *Green Line Oberstufe Bayern Ausgabe 2015*, das über die *Vocabulary sheets im Schülerbuch enthalten ist*, wird auch in einem separaten Vokabellernheft zur Verfügung gestellt. Im Topicteil und im Skills-Anhang erscheinen wiederum die bewährten *Useful phrases*, die die an Ort und Stelle notwendigen Wortschatzhilfen anbieten. Sie sind funktional auf einen Kontext ausgerichtet und enthalten in der Regel eine entsprechenden Überschrift, z. B. *Describing atmosphere*.

## 8. Dokumenten-CD

Sie liegt den Schülerbüchern bei und enthält die Tonaufnahmen und Videos der *Spot on facts*-Seiten, die HV-Texte im *print* und die *Vocabulary sheets*. Dadurch trägt *Green Line Oberstufe Bayern Ausgabe 2015* in besonderem Maße der Forderung nach selbstständiger Erarbeitung der Unterrichtsinhalte Rechnung. Für die Lehrenden entstehen mehr Möglichkeiten zur Stellung von Hausaufgaben, die Schülerinnen und Schüler können einige Unterrichtsgegenstände nacharbeiten und haben insbesondere die Möglichkeit, ihren Wortschatz systematisch auszubauen.

# B. Sprache

## 1. Kommunikative Fertigkeiten

### Hör- und Hörsehverstehen

*Green Line Oberstufe Bayern Ausgabe 2015* bietet eine hohe Anzahl an Hör- und Hörsehverstehenstexten in einem breiten Textsortenspektrum. Alle Texte des Topicteils sind authentisch und liegen, wo immer möglich, in Originalaufnahmen vor.

Zu den Textsorten gehören z. B.

- 1    Stellungnahmen (z. B. *Topic 3C*, Seite 52, Aufgabe 4)
- 2    Politische Reden (z. B. *Topic 4A*, Seite 75, Aufgabe 7; *Topic 4 Core skill workshop*, Seite 72, Aufgabe 9)
- 3    Alltagsgespräche (z. B. *Intercultural Communication*, Seite 294)
- 4    Zeitungsartikel (z. B. *Topic 3E*, Seite 55, Aufgabe 6)
- 5    literarische Texte (z. B. *Topic 3B*, Seite 50; *Topic 9A*, Seite 140, Aufgabe 7; *Topic 10C*, Seite 166/167)
- 6    Songs (z. B. *Topic 5A*, Seite 92; *Topic 6A*, Seite 103; *Topic 8A*, Seite 129; *Topic 15A*, Seite 241, Aufgabe 2)
- 7    Interviews ( z. B. *Topic 3F*, Seite 57, Aufgabe 4; *Topic 4 Spot on facts*, Seite 69, Aufgabe 1; *Topic 6D*, Seite 111, Aufgabe 6)
- 8    Auszüge aus Radiosendungen (z. B. *Topic 1 Intro*, Seite 13, Aufgabe 4; *Topic 7*, Seite 123, Aufgabe 4; *Topic 8B*, Seite 131, Aufgabe 5; *Topic 9F*, Seite 149, Aufgabe 3)
- 9    Vorlesungen/wissenschaftliche Beiträge ( z. B. *Topic 13, Spot on facts*, Seite 206, Aufgabe 2; *Topic 13, Spot on language*, Seite 212, Aufgabe 2)
- 10  Kommentare ( z. B. *Topic 9F*, Seite 149, Aufgabe 3)

Dieses Angebot wird ergänzt durch ein Angebot an Hörsehtexten. Zahlreiche Aufgaben und die *Online codes* ermöglichen das Üben im Umgang mit *video clips*, *documentaries*, Filmausschnitten etc. (z. B. *Topic 2 Intro*, Seite 36, Aufgabe 2; *Topic 16, Intro*, Seite 246, Aufgabe 2)

Auf der dem Schülerbuch beiliegenden Dokumenten-CD werden die mit dem S-Symbol gekennzeichneten Videos und Audios angeboten z.B. *Topic 4 Spot on facts*, Seite 69, Aufgabe 1; *Topic 13, Spot on language*, Seite 212, Aufgabe 2, auf der L-DVD die mit dem L-Symbol gekennzeichneten Hör- und Hörsehtexte , z. B. *Topic 1 Core skill workshop*, Seite 17, Aufgabe 4; *Topic 3D*, Seite 53, Aufgabe 4.

Die Hörverstehenstexte stehen außerdem auf einer reinen Audio-CD für Lehrer enthalten sein.

### **Mündliche Ausdrucksfähigkeit**

Die mündliche Auseinandersetzung mit den Themen des Lehrplans bildet einen der Hauptschwerpunkte im Übungsangebot von *Green Line Oberstufe Bayern Ausgabe 2015*. Die Lernenden äußern sich z. B. in folgenden Situationen:

- 1    Kurze Stellungnahmen zu themenrelevanten Fragen (z. B. *Topic 3E*, Seite 54, Aufgabe 1; *Topic 4 Intro*, Seite 67, Aufgabe 3; *Topic 12 Intro*, Seite 186, Aufgabe 1)
- 2    (Ergebnis-)Präsentationen (z. B. *Topic 3 Spot on facts*, Seite 45, Aufgabe 2; *Topic 5A*, Seite 93, Aufgabe 6; *Topic 6 Core skill workshop Part B*, Seite 100; *Topic 7A*, Seite 123, Aufgabe 6; *Topic 8 Intro*, Seite 126, Aufgabe 2a)
- 3    Mündliche Zusammenfassungen von Texten ( z. B. *Topic 4A*, Seite 77, Aufgabe 11; *Topic 6B*, Seite 107, Aufgabe 3; *Topic 13C*, Seite 205, Aufgabe 2)

- 4 *Debating* (z. B. *Topic 1 Core skill workshop*, Seite 18, Aufgabe 12; *Topic 3F*, Seite 57, Aufgabe 5; *Topic 14B*, Seite 227, Aufgabe 6; *Topic 14D*, Seite 231, Aufgabe 5)
- 5 Gruppendiskussionen (z. B. *Topic 1 Spot on facts*, Seite 15, Aufgabe 1; *Topic 4C*, Seite 81, Aufgabe 4; *Topic 6 Topic task*, Seite 119)
- 6 Spontane Stellungnahmen (z. B. *Topic 3G*, Seite 61, Aufgabe 6; *Topic 4C*, Seite 81, Aufgabe 3; *Topic 6 Core skill workshop Part B*, Seite 100; *Topic 11A*, Seite 183, Aufgabe 6; *Topic 12 Intro*, Seite 186, Aufgabe 3)
- 7 *Role plays* (z. B. *Topic 6B*, Seite 107, Aufgabe 5; *Topic 9B*, Seite 141, Aufgabe 4; *Topic 11B*, Seite 184, Aufgabe 3; *Topic 13D*; Seite 209, Aufgabe 8; *Topic 15B*, Seite 244, Aufgabe 8)
- 8 Persönliche Stellungnahmen (z. B. *Topic 1 C*, Seite 26, Aufgabe 10; *Topic 4 Spot on facts*, Seite 69, Aufgabe 2; *Topic 4C*, Seite 81, Aufgabe 1; *Topic 10E*, Seite 171, Aufgabe 1)
- 9 Interviews erarbeiten und durchführen (z. B. *Topic 13 Spot on facts*, Seite 206, Aufgabe 1)
- 10 Reden (z. B. *Topic 4 Topic task*, Seite 89)
- 11 Alltagsgespräche (*Intercultural communication*, S. 285-301)

Zahlreiche Wortschatzhilfen unterstützen die Lernenden bei der registergerechten Durchführung dieser Aufgaben. Die *Speaking skills* im Anhang vermitteln und wiederholen grundlegende Verfahrensweisen und Tipps und Tricks für eine erfolgreiche Gesprächsführung. Im *Topic Migration and diversity* wird die Kompetenz Sprechen in einem *Core skill workshop* behandelt. Es ist das explizite Ziel von *Green Line Oberstufe Bayern Ausgabe 2015*, einen Beitrag zur Erziehung der Lernenden zu kompetenten Sprechern zu leisten. Damit wird einerseits der Tatsache Rechnung getragen, dass mündliche Leistungen obligatorischer Bestandteil von Prüfungen sind bzw. an Stelle einer Klausur durchgeführt werden. Andererseits sollen die Lernenden befähigt werden, vielfältige mündliche Verwendungssituationen in der Fremdsprache zu bewältigen. Die *Skills section* bietet zusätzlich zur Darstellung der Vorgehensweise bei der Bewältigung von Aufgaben eine Reihe von wichtigen Redemitteln unter der Überschrift *Useful vocabulary*.

### **Leseverstehen**

*Green Line Oberstufe Bayern Ausgabe 2015* übt Leseverstehen anhand einer hohen Vielfalt von Textsorten und Aufgaben.

Einige Beispiele für das reichhaltige Textsortenangebot sind:

- 1 Romanauszüge (z. B. *Topic 1A*, Seite 20/21; *Topic 4A*, Seite 74/75; *Topic 6B*, Seite 106/107; *Topic 9B*, Seite 141; *Topic 13A*, Seite 199/200; *Topic 13E*, Seite 210/211)
- 2 *Short stories* (z. B. *Topic 12A*, Seite 188/89)
- 3 Gedichte (z. B. *Topic 3G*, Seite 61; *Topic 4D*, Seite 84/85; *Topic 6E*, Seite 113; *Topic 16E*, Seite 261)
- 4 Auszüge aus Theaterstücken (z. B. *Topic 3B*, Seite 50; *Topic 6D*, Seite 110/111, *Topic 16*)
- 5 Texte mit satirischen Elementen (z. B. *Topic 3B*, Seite 50)

- 6 Essays, journalistische Kommentare und hochwertige Zeitungsartikel (z. B. *Topic 1B*, Seite 22; *Topic 3D*, Seite 52/53; *Topic 5B*, Seite 94/95; *Topic 6A*, Seite 105; *Topic 9D*, Seite 144/145; *Topic 10A*, Seite 164; *Topic 12B*, Seite 190; *Topic 14E*, Seite 232)
- 7 Zitate von bekannten Persönlichkeiten (z. B. *Topic 1 Intro*, Seite 12/13; *Topic 4*, Intro, Seite 67)
- 8 Blogs und Websites (z. B. *Topic 1A*, Seite 19; *Topic 4A*, Seite 76/77; *Topic 8B*, Seite 130)
- 9 Wissenschaftliche Sach- und Fachtexte und Artikel, Auszüge aus historischen Quellen (z. B. *Topic 4C*, Seite 81, Aufgabe 2; *Topic 9E*, Seite 146/147; *Topic 10A*, Seite 163; *Topic 10E*, Seite 171; *Topic 14C*, Seite 228; *Topic 16A*, Seite 253/254)
- 10 Interviews (z. B. *Topic 9D*, Seite 144/145; *Topic 10D*, Seite 168/169; *Topic 13C*, Seite 204/205; *Topic 15A*, Seite 242)
- 11 Politische Reden (z. B. *Topic 3C*, Seite 51; *Topic 4 Core skill workshop*, Seite 71/72)
- 12 Rezensionen (z. B. *Topic 13B*, S. 203)
- 13 *Screenplay* (z. B. *Topic 13B*, Seite 202; *Topic 16C*, Seite 257)
- 14 Werbung (z. B. *Topic 14 Core skill workshop*, Seite 222 ; *Topic 14C*, Seite 228, Aufgabe 3; *Topic 14E*, Seite 233, Aufgabe 5)
- 15 Statistiken und Schaubilder (z. B. *Topic 1C*, Seite 25; *Topic 2, Intro*, Seite 36; *Topic 2 Spot on facts*, Seite 38/39; *Topic 4 Spot on facts*, Seite 69; *Topic 6 Spot on facts*, Seite 98/99; *Topic 7 Spot on facts*, Seite 121; *Topic 10B*, Seite 165; *Topic 11 Spot on facts*, Seite 181)
- 16 *Time lines* (z. B. *Topic 13, Intro*, Seite 192; *Topic 14 Intro*, Seite 216/217)
- 17 Cartoons (z. B. *Topic 1D*, Seite 29, Aufgabe 4; *Topic 3E*, Seite 55, Aufgabe 5; *Topic 4A*, Seite 73, Aufgabe 1; *Topic 9E*, Seite 148; *Topic 13D*, Seite 207, Aufgabe 4; *Topic 14A*, Seite 223 Aufgabe 1)
- 18 Landkarten (z. B. *Topic 5 Spot on facts*; Seite 91; *Topic 9F*, Seite 151)
- 19 Filmplakate (z.B. *Topic 6*, Seite 107, Aufgabe 7; *Topic 13*, Seite 193)

Diese Texte sind weitaus überwiegend authentisch.

Darüber hinaus werden in den *Spot-on-facts*-Seiten, in *Intercultural communication* und in den *Fact-* und *Vip files* auch Texte angeboten, die funktional auf ihren speziellen Zweck hin erarbeitet wurden.

Die Textlänge ist variabel angelegt und berücksichtigt auch den Wunsch vieler Lehrender nach längeren Texten.

Die Aufgabenfolge zu den Texten folgt prinzipiell dem Dreischritt *Comprehension – Analysis – Evaluation*. *Pre-reading*-Aufgaben (z. B. *Topic 1B*, Seite 23, Aufgabe 1; *Topic 3E*, Seite 54, Aufgabe 1; *Topic 4A*, Seite 76, Aufgaben 9/10) spielen ebenfalls eine wichtige Rolle. Um Ermüdungserscheinungen vorzubeugen und die ständige Wiederkehr gleicher Aufgabenformen und Formulierungen zu vermeiden, wurden die Aufgabenstellungen stark variiert, so dass ein abwechslungsreiches Unterrichtsgeschehen möglich wird. Die Operatoren erscheinen häufig, wurden aber aus dem Wunsch zur Variation auch des Öfteren durch alternative Formulierungen ersetzt. Viele Aufgaben werden durch besondere Bezeichnung einer



Kompetenz einem Lern- oder Anforderungsbereich zugeordnet (z.B. *Analysis*). Es handelt sich in der Regel um eine schwerpunktmäßige, keine ausschließliche Zuordnung.

Es wurde auch Wert darauf gelegt, dass bei der Textanalyse unterschiedliche Methoden der Ergebnissicherung angewandt werden (z. B. *Topic 1 Core skill workshop*, Seite 17, Aufgabe 7; *Topic 3 Intro*, Seite 42, Aufgabe 1; *Topic 3C*, Seite 52, Aufgabe 1; *Topic 4 Spot on facts*, Seite 69, Aufgabe 3; *Topic 4C*, Seite 83; Aufgabe 10; *Topic 8, Intro*, Seite 126, Aufgabe 3; *Topic 14, Core skill workshop*, Seite 221, Aufgabe 5)

Von besonderer Bedeutung und integraler Bestandteil der Übungsfolge sind Aufgaben zu den so genannten Form-Inhalt-Beziehungen. Hier geht es darum, welche sprachlichen und strukturellen Elemente die Autoren benutzen, um ihre Mitteilungsabsichten zu verwirklichen. Bei der Textanalyse wird vermehrt mit Fachbegriffen gearbeitet, die im *Glossary of literary terms* versammelt sind.

### **Schriftliche Ausdrucksfähigkeit**

Neben der Anfertigung von schriftlichen Zusammenfassungen (z. B. *Topic 10F*, Seite 175, Aufgabe 1a); *Topic 12A*, Seite 189, Aufgabe 2; *Topic 13E*, Seite 211, Aufgabe 1; *Topic 16F*, Seite 265, Aufgabe 1) als grundlegendem Handwerkszeug steht in *Green Line Oberstufe Bayern Ausgabe 2015* eine Vielzahl von Schreibaufgaben zur Verfügung.

Im Bereich des kreativen Schreibens geht es um die Füllung von Leerstellen im Text, um die Fortsetzung oder Ergänzung von Texten und um eigene Schöpfungen (z. B. *Topic 3, Core skill workshop*, Seite 48, Aufgabe 6; *Topic 4A*, Seite 73, Aufgabe 2; *Topic 5A*, Seite 93, Aufgabe 5; *Topic 7A*, Seite 123, Aufgabe 3a); *Topic 9, Core skill workshop*, Seite 138, Aufgabe 12b); *Topic 13 Intro*, Seite 193, Aufgabe 4) zu einem breiten Spektrum von Themen und in einer hohen Anzahl von Textsorten. Die Einheit von Textrezeption und Textproduktion bleibt bestimmend (siehe Leseverstehen) und wird unterstützt durch entsprechende Hinweise auf die *Skills section*.

Darüber hinaus steht das kommentierende und argumentierende Schreiben im Vordergrund, dabei wurde auf folgende wichtige Textsorten großer Wert gelegt:

- 1 *Comments* (z. B. *Topic 1C*, Seite 25, Aufgabe 4; *Topic 4D*, Seite 84, Aufgabe 4c); *Topic 5A*, Seite 93, Aufgabe 8; *Topic 7 Spot on facts*, Seite 121, Aufgabe 3; *Topic 10C*, Seite 167, Aufgabe 4)
- 2 *Argumentative essays* (z. B. *Topic 9D*, Seite 145, Aufgabe 6; *Topic 10B*, Seite 165, Aufgabe 4; *Topic 13, Core skill workshop*, Seite 196 ; *Topic 13 Topic task*, Seite 215)
- 3 Textvergleiche (z. B. *Topic 11B*, Seite 184, Aufgabe 2; *Topic 14B*, Seite 227, Aufgabe 2-3; *Topic 15 Intro*, Seite 240, Aufgabe 1a)
- 4 *Letters to the editor* Blogs, Artikel (z. B. *Topic 3 Core skill workshop*, Seite 47, Part B; *Topic 6C*, Seite 109, Aufgabe 5; *Topic 8B*, Seite 131, Aufgabe 4; *Topic 10A*, Seite 163, Aufgabe 3; *Topic 13A*, Seite 201, Aufgabe 8)
- 5 Rede (z. B. *Topic 4 Core skill workshop*, Seite 72, Aufgabe 9; *Topic 4 Topic task*, Seite 89)

Auch im Bereich des kommentierenden Schreibens geben zahlreiche Hinweise auf die *Skills section* effektive Hilfestellung. Die Verwendung textsortengerechter sprachlicher und formaler Gestaltungsmittel spielt dabei eine wichtige Rolle.

Des Weiteren können zahlreiche Aufgaben zum Text in den Anforderungsbereichen *Comprehension* und *Analysis* schriftlich bearbeitet werden, z. B. im Rahmen der Klausur- und Prüfungsvorbereitung.

## **Sprachmittlung**

Übungen zur Sprachmittlung finden sich vor allen auf den *Spot-on-language*-Seiten. Der Schwerpunkt liegt auf der zusammenfassenden Wiedergabe von authentischen Sachtexten in der Zielsprache Englisch. Die Aufgaben zielen auf eine adressaten-, textsorten- und registergerechte Übertragung in möglichst realistischen Situationen.

Für alle *Mediation*-Aufgaben stehen in der *Skills section* weitere Hilfen und Hinweise auf der Meta-Ebene zur Verfügung.

## **2. Sprachliche Mittel**

### **Aussprache und Intonation**

Hinweise zur bewussten Artikulation sind in Bezug auf mündliche *Skills*, Hörverstehen und Konversation enthalten und können anhand der Vielzahl von Diskussions- und Präsentationsaufgaben häufig praktisch angewendet werden.

### **Wortschatz und Idiomatik**

In *Green Line Oberstufe Bayern Ausgabe 2015* ist eine systematische und selbstständige Wiederholung und Erweiterung des Wortschatzes leicht möglich. Es werden verschiedene Ebenen der Wortschatzarbeit angeboten:

1. *Annotations* erleichtern das Verständnis der Texte.
2. *Useful phrases* finden sich immer dort, wo wichtige Zusammenstellungen von Wortfeldern (unterschiedlicher Art) angeboten werden und bei Übungen oder neu beginnenden Unterrichtsphasen Hilfestellung lexikalischer Art gegeben werden soll. In der *Skills section* werden solche Zusammenfassungen unter dem Gesichtspunkt eines funktionalen Wortschatzes ebenfalls angeboten.
3. *Spot-on-vocabulary*-Seiten (vgl. I. Konzeption, A7) fassen am Ende jedes Langtopics, direkt vor der abschließenden *Topic task*, das wichtigste thematische Vokabular des *Topics* zusammen und bieten Übungsanlässe zum Umwälzen und Festigen des Lernwortschatzes.
4. Die *Vocabulary sheets* (nur auf der beiliegenden Dokumenten-CD) wählen zu jedem Text einen Lernwortschatz mit dem wichtigsten Vokabular aus. Die Anlage der *Vocabulary sheets* ist dreispaltig. Die *Vocabulary sheets* sind jederzeit durch die Lernenden erweiterbar. Sie sind durch die Lehrerinnen und Lehrer editierbar und können auch für Vokabeltests benutzt werden

Von zentraler Bedeutung ist in *Green Line Oberstufe Bayern Ausgabe 2015* der Wortschatz zur sprachlichen Interaktion und zur argumentativen Gesprächsführung. So haben z. B. alle *Useful phrases* eine thematisch funktionale Überschrift. Gleiches gilt für die *Spot on language*-Seiten und die *Useful phrases* im Skills-Anhang (z. B. *Speaking skills* S.22-24).

### **Grammatik**

Die *Spot-on-language*-Seiten (in der Regel zwei Seiten am Ende des *Topics*) dienen zu einem erheblichen Teil der Wiederholung besonders fehlerträchtiger Grammatikstrukturen. Die entsprechenden Übungen sind

aber funktional ausgerichtet und werden auch häufig unter dem Gesichtspunkt der Sprachreflexion oder der Registerbezogenheit bearbeitet.

### **Sprachreflexion**

Zahlreiche Übungen und Arbeitsaufträge im Rahmen der Textanalyse regen in *Green Line Oberstufe Bayern Ausgabe 2015* zur Sprachreflexion an, ebenso die Aufgaben zur Grammatik, Sprachfunktionen und Idiomatik auf den *Spot-on-language*-Seiten. In den *Core skill workshops* spielen die Form-Inhalt-Beziehungen und der Sprachproduktionsprozess ebenfalls eine zentrale Rolle.

## **3. Umgang mit Texten und Medien**

### **Texterschließung**

Die Textsortenvielfalt in *Green Line Oberstufe Bayern Ausgabe 2015* wurde bereits dokumentiert (siehe unter Leseverstehen). Eine hohe Anzahl und Vielfalt von textbezogenen Aufgaben sorgen für das sichere Erreichen der Vorgaben des bayerischen Lehrplans. Sachbezogene Texte im weitesten Sinne, literarische Texte, elektronische Medien, Film und Bildende Kunst werden analysiert und miteinander in Beziehung gesetzt. Die kreative Umsetzung von Textimpulsen ist dabei ebenso zentral wie die Anwendung der Begriffe literarischer Interpretationen (siehe z. B. *Glossary of literary terms*).

### **Literatur**

*Green Line Oberstufe Bayern Ausgabe 2015* bietet eine Reihe von Beispielen für die im Lehrplan genannten literarischen Gattungen. Ausgenommen davon sind die Ganzschriften. In den Bereichen Drama, Roman, Filmscript werden aber Auszüge angeboten und so erarbeitet, dass sie die Grundlage für die Behandlung der Ganzschriften liefern. Ab Schuljahresbeginn 2015 steht eine Klett Box Abitur für die spezielle Integration literarischer Ganzschriften und Filme zur Verfügung (siehe auch S. 15)

## **4. Texterstellung**

Wie bereits unter B1 (siehe S. 8) ausgeführt, bietet *Green Line Oberstufe Bayern Ausgabe 2015* eine Vielzahl verschiedener, abwechslungsreicher Möglichkeiten zur Texterstellung, die sämtlich durch die *Skills section* effektiv unterstützt werden.

## **5. Interkulturelles Lernen und Landeskunde**

### **Themenbereiche**

*Green Line Oberstufe Bayern Ausgabe 2015* realisiert die im bayerischen Lehrplan vorgesehenen Themenbereiche mit dem Ziel, weitere Kenntnisse und Einsichten in die Vielfalt anglophoner Kulturen zu vermitteln und dabei Verständnis für andere Lebens- und Verhaltensweisen sowie die Bereitschaft zur Akzeptanz anderer Kulturen zu entwickeln. Über die USA und GB hinaus werden exemplarisch Irland und Indien behandelt. Vergleiche mit den Verhältnissen in Deutschland werden häufig angesprochen. Vernetzungen, Verflechtungen und übergreifende Zusammenhänge spielen schon bei der Textauswahl eine entscheidende Rolle und sind bestimmend für die Gestaltung vieler Übungen. Die Schülerinnen und Schüler erhalten häufig die Gelegenheit, sich in die Vertreter anderer Kulturen hineinzusetzen, aber auch ihre eigenen Ansichten, Standpunkte und Interessen begründet zu vertreten. In Verbindung mit den sprachlichen und kommunikativen Lernzielen leistet *Green Line Oberstufe Bayern Ausgabe 2015* einen erheblichen Beitrag zur Weiterentwicklung der interkulturellen Kompetenz der Lernenden.

## 6. Lernstrategien und Methoden selbstständigen Arbeitens

Durch die nochmalige Erweiterung der *Skills section* erhalten die Lernenden umfassend Gelegenheit, die Lernstrategien in Verbindung mit den entsprechenden Aufgaben zu erproben und anzuwenden. Damit wird das bisherige Repertoire zur selbstständigen Erarbeitung von Lerninhalten aller Art noch vergrößert und den Anforderungen der Klassen 11 und 12 angepasst. Die zahlreichen Recherche- und Präsentationsaufgaben, das Wortschatzkonzept über die *Vocabulary sheets* und die Bereitstellung von Print-, Audio- und Videomaterial über die beiliegende Dokumenten-CD unterstützen die Lernenden effektiv bei der Übernahme von Verantwortung für ihren eigenen Lernprozess.

## II. Buchaufbau

*Green Line Oberstufe Bayern Ausgabe 2015* besteht aus 16 Modulen im Umfang von 24 Seiten (Langtopics) bzw. 6 Seiten (Kurztopics).

Es folgen ein siebzehnteiliger Teil *Challenge and support* mit Aufgaben zum Fordern und Fördern sowie ein siebzehnteiliger Teil zum Thema *Intercultural communication*, ein umfassender *Skills*-Teil sowie ein *Glossary of literary terms*.

Dem Schülerbuch wird eine Dokumenten-CD beiliegen, die ausgesuchte Audios und Videos, die Printversion der Hörverstehenstexte sowie die *Vocabulary sheets* enthält.

Bei Verlust der Dokumenten-CD kann diese gegen Erstattung der Portokosten nachgeliefert werden.

## III. Medien und Werkteile

Neben dem Schülerbuch sind folgende Werkteile erhältlich:

### Für Schülerinnen und Schüler:

#### 1 **Workbook and exam preparation**, mit CD-ROM

Das Arbeitsbuch dient der effektiven Vorbereitung von Klausuren und Abiturprüfung.

- Topicbegleitende Spracharbeit und Sprachreflexion (50% des Umfangs bei Kurztopics, 40% bei Langtopics)

- Erarbeitung der funktionalen kommunikativen Kompetenzen (ebenfalls 50% des Umfangs)

-- in standardisierten (geschlossenen und halboffenen ) Aufgabenformate werden Hör-/Hörsehverstehen und Leseverstehen mindestens 1 Mal pro Topic geübt

-- Mediation wird in Prüfungsformaten 1 Mal pro Langtopic geübt

-- Sprechprüfungen /mündliche Aufgabenformate

-- Musterklausuren

Inklusive CD-ROM mit Lösungen, Audios, Videos und Transkripten

#### 2 **Arbeitsheft Mediation**

Speziell auf die Mediationskompetenz zugeschnittenes Arbeitsheft mit Lösungen. Orientiert sich an den Standards des länderübergreifenden Abiturs.

### **3 Arbeitsheft Listening Comprehension Tests**

Speziell auf das Hörverstehen zugeschnittenes Arbeitsheft mit CD-ROM mit Lösungen und Audios. Enthält ca. 25 Tests, mit allen Aufgabenformaten des länderübergreifenden Abiturs.

### **4 Vokabellernheft**

Enthält den thematischen Lernwortschatz der Schülerbuch-Topics kompakt zusammen gefasst.

### **5 Essential Skills (Auskopplung des Skills-Anhangs aus dem Schülerbuch)**

#### **Für Lehrerinnen und Lehrer:**

### **6 Lehrerbuch**

Vorschläge zur Unterrichtsgestaltung

Hintergrundinformationen

Alle Lösungen und Erwartungshorizonte

Ergebnissicherung

Kopiervorlagen

Klausuren, editierbar

### **7 Digitaler Unterrichtsassistent in Einzel- und Kollegiumslizenz zur Unterrichtsvorbereitung und-Durchführung**

enthält:

das digitale Schülerbuch

Lehrerbuch einschließlich der Kopiervorlagen und Klausuren

Workbook

Videos

Hörtex te (ohne Songs)

Transkripte

Vocabulary sheets

### **8 DVD Filmmaterial ausschließlich für Lehrerinnen und Lehrer**

Filme des Schülerbuchs und zusätzliche Filmclips zu aktuellen Themen

Untertitel zuschaltbar

### **9 L-Audio CDs**

Alle Hörverstehenstexte und Songs des Schülerbuchs

Zusätzliche Hörverstehenstexte zu aktuellen Themen

**10 Standardisierte Übungsformen zum Hör-und Hörsehverstehen**

ca. 50 Kopiervorlagen mit Aufgaben zu den Audios und Videos des Schülerbuchs

*(multiple choice, true/false, sentence completion, sequencing, note-taking)*

**11 Standardisierte Übungsformen zum Leseverstehen**

ca. 80 Kopiervorlagen mit Aufgaben zu den Lesetexten des Schülerbuchs

*(multiple choice, true/false, sentence completion, sequencing, note-taking)*

**12 Klausurvorschläge**

25 Vorschläge mit allen kompetenzorientierten Aufgabenformaten

**13 Role Cards für mündliche Prüfungsformate in Qualifikationsphase und Abitur**