

## **Fortbildungen aus Würzburg/Ufr.**

**11. Oktober 2000:**

### **100 Jahre Traumdeutung – Sigmund Freud Vorläufer in der Literatur des 19. Jahrhunderts und Auswirkungen auf das Denken des 20. Jahrhunderts**

Mit Vorträgen von

Prof. Dr. Dr. Hermann Lang, Universität Würzburg

*“Flectere si nequeo superos, Achontera movebo” -  
Sigmund Freuds Psychoanalyse.*

Prof. Dr. Christoph Horn, Universität Gießen

*Die Vernunft im Unvernünftigen. Traum, Trieb und Emotion in der  
Philosophie des 20. Jahrhunderts.*

Prof. Dr. Manfred Engel, Fernuniversität Hagen

*Kultur- und Literaturgeschichte des Traumes. Ein Überblick und  
drei Beispiele.*

**18. Oktober 2001**

### **Jugendmedien und Deutschunterricht**

Mit Vorträgen von

Ulf Abraham (Universität Würzburg)

*Integrierte Medienerziehung und ästhetische Bildung: AV-Medien und ihre  
literatur- und sprachdidaktische Bedeutung im gymnasialen  
Deutschunterricht  
(mit Kurzfilm-Beispiel)*

Christoph Launer (Universität Würzburg)

*Neue Kinder- und Jugendliteratur im Medienverbund: Bücher und Filme*

Michail Krausnick (Neckargmünd)

*Lesung und Gespräch mit einem Jugendbuchautor*

**25. Oktober 2002**

### **„Thomas Mann und die Musik“ und „Ästhetische Bildung im neuen Lehrplan“**

Mit Vorträgen von

Prof. Dr. Ulrich Konrad (Universität Würzburg)

Thomas Mann und die Musik aus dem Blick des Musikwissenschaftlers. Mit Schwerpunkten zur Zwölftonmusik im "Doktor Faustus" und Thomas Manns Musikvorlieben nach Aufzeichnungen einer Radiosendung „Wunschkonzert“.

Prof. Dr. Hermann Kurzke (Universität Main)

*Thomas Mann und die Musik aus dem Blick des Literaturwissenschaftlers.  
"Wie wird Tristan zu Faust? Zur Entwicklung der Rolle der Musik bei Thomas Mann".*

Prof. Dr. Kaspar Spinner (Universität Augsburg)

*"Ästhetische Bildung. Ein neuer Schwerpunkt im kommenden Lehrplan".*

**14. Oktober 2004**

**„Neue Medien im Schreibunterricht“ – „Soziale Stile des Sprechens“**

Mit Vorträgen und Workshops von

Prof. Dr. Ulf Abraham (Universität Würzburg)

*„Neue Medien im Schreibunterricht. Schreiben am Computer und Online-Publikationsprojekte als Herausforderung für den Deutschunterricht der Sekundarstufen“*

*Workshops im Anschluss an den Vortrag von Prof. Abraham: Erkundung und Bewertung der elektronischen Lernumgebung „Blackboard“ und der Online-Publikation „InternationalStudentJournal“ (publiziert von „Digital Partners“) in zwei Arbeitsgruppen*

Prof. Dr. Johannes Schwitalla (Universität Würzburg)

*„Soziale Stile des Sprechens“*